

НОВАЯ ЖИЗНЬ алтая

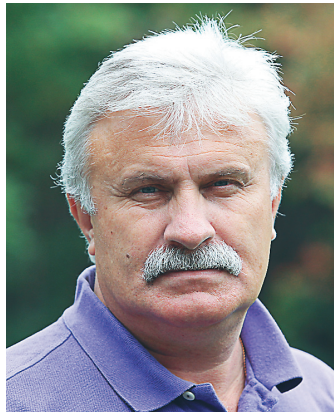
№ 1(52) / спецвыпуск / 19 марта 2014 г.

! ДАТА

Алексей Сарычев:

«Почему чиновники забыли М.С. Евдокимова?»

В жизни есть вещи, через которые нельзя переступить. Их нельзя игнорировать, нельзя не замечать. Каждый раз, когда с ними сталкиваешься, чувствуешь несправедливость, горечь или, что называется, - «за державу обидно». Об одном из таких моментов не могу не рассказать.



Известно, что 2014 год – Год культуры в Алтайском крае. Все сейчас идет по плану: и концепции утверждаются, и мероприятия проводятся. Одно из плановых мероприятий – составление списка людей “Ими гордится Алтайский край”. Он представлен на официальном сайте администрации края.

Что поразило в этом списке: подбор персоналий. В списке указаны 23 знаменитых земляка - режиссеры, актеры, кто-то широко известен, кто-то, скорее, лишь в узком кругу. А Михаила Евдокимова, которого знают все, в нем нет.

Фестиваль имени М. Евдокимова собирает ежегодно более сорока тысяч людей из всей России. Песни, которые он исполнял, поют сотни тысяч. Он лучший и самый душевный исполнитель неформального гимна Алтая: “Мой край для меня – это родина, а родина – это Алтай”. Его добрые миниатюры, полные светлого народного юмора, разлетелись на цитаты и стали частью русского языка.

(Окончание на 2 стр.)

4 апреля 2004 года

Жители Алтайского края выбрали народного губернатора Михаила ЕВДОКИМОВА

Минуло 10 лет, как вольный народ Алтая «щелкнул по носу» бюрократию и выбрал народного Губернатора Михаила Евдокимова.

Еще Василий Шукшин отметил эту особенность характера жителей края в рассказе «Срезал».

Все годы не утихают споры – что это было такое? Взрыв против бюрократии или против коррупции? Мечта о справедливой власти?

Но в конце концов главное – это тот след, который человек оставил на Земле. Жизнь – это как текущая река. Ты можешь плыть по течению, можешь против течения или на другой берег. Можешь строить плотину или, наоборот, прокапывать канал и углублять дно, перекладывать камни с одного берега на другой. Течение изменится, и сделанное сегодня скажется завтра.

В современной истории края можно найти много примеров, когда человек во власти так переложил камень, что течение реки жизни с годами зримо меняет потоки, и мы можем оценить мудрость руководителя.

Так много говорится о газификации края, но реально этот «камень» мудро еще в 70-80-е годы переложил мэр Барнаула Анатолий Мельников, а затем это был рывок, когда губернатор Владимир Райфкиш сумел найти поддержку в Москве, но большую черную работу пришлось проделывать вице-губернатору Владимиру Германенко.

Победные ленточки в здравоохранении разрезают многие руководители, но когда знаешь, откуда идут ростки, то вспоминаешь руководителя здравоохранения края в 80-е годы Артура Аскалонова и руководителя Семипалатинской научной программы Якова Шойхета.

Или программа Переселение людей из оползневой зоны в г. Барнауле. И здесь у истоков стоял мэр Барнаула Анатолий



Как Россия избавилась от «ножек Буша»: Быть может, за этим столом, вместе с Радиком Шакировым и было принято решение о строительстве гиганта алтайского птицепрома «Алтайский бройлер».

Мельников, а затем важный момент – включение этого вопроса в государственную программу, и этот «камень» переложил уже депутат 1-й Государственной думы Алексей Сарычев. Но и это лишь этап, т.к. затем каждый год многим депутатам приходилось отстаивать эту строчку в бюджете.

И сейчас, по прошествии десяти лет, имя Михаила Евдокимова связано с тремя крупными проектами в Алтайском крае:

Евдокимов восстановил диалог с Уральской горно-металлургической компанией, которая получила доступ к недрам Алтайского края.

Искреннее стремление Евдокимова помочь краю было реализовано в привлечении инвестиций и появлению знаменитой марки «Алтайский бройлер». И мы все как-то тихо забыли про «ножки Буша».

Личные связи Евдокимова с нефтяниками позволили сделать уникальные футбольные поля, а затем это уже рождение Футбольной школы Алексея Смертина.

Константин ЕМЕШИН, начальник Аналитического Управления в Администрации Михаила Евдокимова (2005 год).



На Алтае появились поля не только хлебные, но и футбольные. Сколько детей стали борцами не только на футбольных полях, но и личностями, стремящимися к великим целям победы и уважения достоинства своих оппонентов.



Во глубине Алтайских руд: разработка Зареченского месторождения с высоты птичьего полета.

Алексей Сарычев:

«Почему чиновники забыли М.С. Евдокимова?»

(Начало на 1 стр.)

И о таком человеке забыли в управлении по культуре? Поневоле хочется повторить за героем одной из его миниатюр: "Тыфу ты, ёжики колючие!"

Больше 20 лет назад Михаил Сергеевич придумал проводить в родном селе Верх-Обском соревнования футбольных команд из соседних сел и районов – надо было как-то деревенских мальчишек от дурных дел отвлекать.

Сказано – сделано. Спорт он решил соединить с творчеством. И в первый же год привез в Верх-Обское друзей-артистов, которые после футбольных сражений отыграли в селе такой концерт!

Землякам было за что его любить.

Уже через год он уговорил приехать в Верх-Обское ветеранов спорта – сыграть с местными в футбол. Приехали знаменитые спортсмены, среди них и олимпийские чемпионы, живые легенды, образцы для молодежи. События этого ждали в Верх-Обском, да и во всем Алтае, все. Соревнования, а потом и концерт – это было просто здорово. Но было еще и другое, что, может быть, не каждому покажется важным: любой житель села мог свободно подойти к знаменитому спортсмену или артисту, пожать ему руку, поговорить. Это много значило для сельчан – люди сами себя после того больше уважали!

Другого такого праздника, где соединились бы спорт и



культура, не было в те годы – по крайней мере, за Уралом, да и сейчас нет.

Друзья подхватили эстафету,

и после гибели Михаила Сергеевича стали проводить этот фестиваль, а вскоре он получил статус Всероссийского фе-

стиваля народного творчества имени М.Евдокимова. Его признали и одобрили в Министерстве культуры РФ.

Сколько приветственных телеграмм присылают в день открытия этого фестиваля уважаемые люди, которые, как и земляки Михаила Сергеевича, ценят то, что он сделал! Вот, например, слова из телеграммы президента РФ Владимира Путина: "Приветствую участников и гостей фестиваля, который на протяжении многих лет проводится на родине замечательного, поистине всенародного любимого российского артиста Михаила Евдокимова".

Благодаря этому фестивалю люди узнают о красоте Алтая и широте души его жителей – не меньше, чем из дорогостоящих цветных буклетов, которых сегодня печатается много.

В Верх-Обском его именем

СВЕДЕНИЯ
ОБ АВТОРЕ:

Сарычев Алексей Николаевич - заместитель Губернатора Алтайского края Михаила Евдокимова (2005 г.).

Электронный адрес:
aspriem@mail.ru,
тел. 8-963-503-61-14

названа школа, а к его 55-летию со дня рождения был открыт Центр культуры – он тоже носит имя М. Евдокимова. В октябре 2013 года на Алтае проходили дни Москвы, и тогда назвали в числе других знаменитых земляков и Михаила Сергеевича. И тем более странно, что в управлении по культуре о нем забыли, ведь в 2014 году это будет уже 23-й праздник.

"Главный источник правды у нас – народ" – эти слова произнес губернатор края во время своего ежегодного отчета перед краевым парламентом. Хорошие слова, ничего не скажешь. Но знают ли об этом чиновники из краевого управления культуры? Или они хотят, чтобы мы выкинули имя Михаила Евдокимова из сердца?

ОТ РЕДАКЦИИ: в день выхода газеты можем порадовать читателей, что ошибка исправлена, и имя Михаила Евдокимова появилось на официальном сайте края в разделе «Ими гордится Алтайский край».

Юрий Чернышов:

«Евдокимов олицетворял собой нереализованную альтернативу в развитии России»

Губернаторство Михаила Евдокимова – несомненно, одна из самых интересных и малоизученных страниц истории не только Алтайского края, но и истории эволюции политического режима в России.

Это губернаторство началось сенсационно и закончилось трагически. Чем больше проходит времени, тем больше мифологизируется образ «народного губернатора». Собственно говоря, сложились два противоположных по оценкам мифа – негативный и идеализированный.

Первый из них восходит еще к пропаганде проигравшего Евдокимову выборы действующего губернатора Алексан-



дра Сурикова, а также к той кампании по дискредитации «народного губернатора», которая была развернута многими депутатами при тогдашнем председателе краевого Совета Александре Назарчуке. Суть обвинений в том, что к власти пришел артист, совсем не разбирающийся в администра-

тивных реалиях, приведший с собой команду из других регионов, непредсказуемый, несистемный и т.д.

Второй миф тоже восходит еще ко временам предвыборной кампании 2004 года: многие простые люди увидели в Евдокимове шанс на обновление и очищение коррумпированной чиновничьей системы, на то, что во власти появится честный человек, избранный народом и понимающий нужды народа. Важной частью этого мифа впоследствии стало убеждение, что автотрагедия на бийской трассе отнюдь не была случайностью, что система в итоге победила, что «Мишу убрали».

В каждом из этих мифов есть и преувеличения, и доля правды. В нескольких статьях я уже

пытался реконструировать то, что было в реальности: «Эволюция политического режима в России и «феномен Михаила Евдокимова», «СМИ и губернаторство Михаила Евдокимова», «Дмитрий Медведев и Михаил Евдокимов», «Настоящего суда по «делу Евдокимова» еще не было».

Главный вывод остается прежним. Основная заслуга Евдокимова оказалась в том, что он очистил верхний уровень исполнительной ветви власти от «засидевшихся» кланов. Однако, не обладая необходимым управленческим опытом, он так и не успел создать собственную дееспособную команду. Конфликт со старой элитой и все возраставшие противоречия привели к тому, что к концу своего губернатор-

ства Евдокимов оказался в обстановке перманентной травли, несомненно повлиявшей на трагическую развязку.

Что касается обстоятельств гибели губернатора, то этот вопрос так и остается открытым. Следствие и судебные заседания прошли настолько странно, что лишь добавили массу новых вопросов. Остается надеяться, что когда-нибудь станет возможным провести более объективное и полное расследование.

Об авторе: Юрий Чернышов, профессор, заведующий кафедрой Алтайского государственного университета, руководитель Алтайской школы политических исследований.

сайт: politsib.ru